

«Рассмотрено»
на заседании педсовета
Протокол №1
«29» августа 2019г.

«Утверждено»
Директор школы С.В. Бабурина
Приказ № 45 от «29» авг 2019г.



***Рабочая программа
образования детей с умеренной,
тяжелой и глубокой умственной
отсталостью (интеллектуальными
нарушениями) (вариант 2)
Муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной
школы с. Новое Демкино
«Изобразительная деятельность»
(по ФГОС НОО)***

2019-2020 учебный год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета: используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

Задачи и направления рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

- развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

В Федеральном компоненте государственного стандарта изобразительная деятельность обозначена как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 102 часа - 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Предметные результаты

- Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов
 - Владение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения
 - Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач
 - Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом
 - Использование доступных жестов для передачи сообщения
 - Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека
 - Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях
 - Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах
 - Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв
- Базовые учебные действия.

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

5. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание курса состоит из следующих разделов:

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной

деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Давайте познакомимся.

1 Нарисуй себя (мелом) с помощью учителя;

Портрет друга (из рваной бумаги)

Портрет друга (сложим из готовых заготовок из пластилина);

Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.

2 «Наша школа» экскурсия по школе;

«Подружка-кисточка» раскрашивание листочка бумаги;

«Карандаш-умелец» штрихи в разных направлениях;

«Цветные карандаши» раскладываем карандаши в определенном порядке;

«Пластилиновые комочки» (отщипывание маленьких кусочков от большого бруска пластилина);

«Разноцветный узор» рвём цветную бумагу на большие и маленькие кусочки, выкладываем на листы бумаги;

«Скатай шарик» сминаем бумагу в комочек.

Я и моё тело.

3 «Выложи человечка» (из пластилиновых заготовок);

«Собери человечка» (из бумажных или картонных шаблонов);

«Девочка» раскрашивание готового контура;

«Мальчик» раскрашивание готового контура;

Человек из геометрических фигур (сложить разноцветные геометрические фигуры в определённом порядке).

Явления природы.

4 «Спрячь картинку!» (заштрихуй тучку);

«Здравствуй солнце!» раскрасить и дорисовать рисунок;

«Дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина);

«Тучка и дождик» закрашивание «тучки» и рисование коротких штрихов «дождинок» мелкими;

«Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика);

«Лужи» рисование пятнами по мокрому листу.

Растительный мир.

5 «Осенний ковёр» наклеивание сухих листьев или цветных бумажных заготовок «листочков»;

«Листья» накладывание листочков на подготовленные контуры;

«Осенние краски» рисование по мокрому листу или сухой кистью.

Фрукты и ягоды.

6 «Яблоки» лепим из пластилина, катаем шарики;

«Наливное яблочко» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблоки;

«Красное яблоко» рисование яблока сухой кистью;

«Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски»;

«Натюрморт» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур;

«Фруктовое лакомство» рисование бананов сухой кистью;

«Разноцветные шары», собираем картинку, раскрашиваем по готовым контурам;

«Малина» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону в виде ягодки;

«В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров;

«Фруктовый сад» прикрепляем сплющенные шарики на контур дерева;

Игрушки.

7 «Пластилиновая мозаика» отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист;

«Мухомор» пластилиновые шарики прикрепляем к готовой основе;

«Волшебная бутылка» сминаем бумагу в комочки и складываем их в бутылку;

«Мячики» раскрашивание и наклеивание кружочков на лист;

«Кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист.

«Воздушные шарики». Наклеивание «шариков» к заготовкам (мишка, зайчик и т. п. с шариками);

«Спрячь зайку!» рисование при помощи губки;

«Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями;

«Бусы для куклы» рисование сухой кистью;

«Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу.

Домашние животные.

8 «Кошка» (выложи кошку по контуру);

«Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги);

«Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки);

«Покормим курочку» работаем с пластилином;

«Гусеница» рисование при помощи штампа;

«Утята» аппликация из бумаги;

«Ёжик» изготавливаем из пластилина и заготовок из спичек.

9. Явления природы.

9 «Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге;

«Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке;

«Снежный домик» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком;

«Снежинка» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком.

10. Посуда.

10 «Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги;

«Украсим тарелочку» аппликация из заготовок;

«Вылепим тарелочку» работа с пластилином;

«Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином);

«Чашка с чаем» раскрашивание чашки по готовому контуру;

«Ложка» аппликация из бумаги.

11. Одежда.

11 «Оденем кукол» аппликация из заготовок на шаблон куклы;

«Нарядная кукла» аппликация из заготовок на шаблон куклы;

«Украсим юбочку»;

«Рисуем брюки» (раскрашиваем заготовку);

«Зимняя одежда» рисунок;

«Летняя одежда».

12. Мебель.

12 «Шкаф для куклы» наносим (размазываем) пластилин на заготовку;

«Стол» рисуем стол по шаблону;

«Красивый стол» аппликация;

«Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру;

«Кровать» лепим из пластилина постельные принадлежности;

13. Овощи.

13 «Огурец» лепим из пластилина;

«Огуречная грядка» аппликация;

«Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами;

«Помидор» лепим из пластилина;

«Грядка с помидорами» аппликация;

«Красный помидор» рисуем цветными карандашами;

«Морковь» лепим из пластилина;

«Грядка с морковью» аппликация;

«Сочная морковка» рисуем цветными карандашами;

«Лук» рисуем цветными карандашами;

«Грядка с луком» аппликация;

«Связка лука» раскрашиваем заранее подготовленный рисунок.

14. Явления природы.

14 «Вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа;

«Волны» рисуем по шаблонам;

«Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу.

15. Птицы.

15 «Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером;

«Цыплята» лепим из пластилина;

«Попугай» раскрашиваем по шаблону.

16. Растительный мир.

16 «Цветочек» лепим из пластилина;

«Трава» лепим из пластилина;

«Цветочная поляна» панно из пластилина (смеш. техн.)

«Цветик -семицветик» аппликация из цветной бумаги;

«Травка» рисуем карандашом или фломастером (с. 20);

«Лужок» рисуем красками в нетр. технике;

«Цветы» рисуем фломастером или карандашом;

Подснежник» аппликация из заготовок;

«Одуванчик» работа с пластилином;

«Ковёр из одуванчиков» аппликация из бумажных заготовок;

«Тюльпаны» аппликация из бумаги;

«Букет» работа с пластилином.

6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоёмкость 102 часа, количество занятий в классе в неделю – 3

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во
---	--------------------------------------	--------

		часов
1	Давайте познакомимся. Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее). Нарисуй себя (мелом) с помощью учителя;	1
2	Портрет друга (из рваной бумаги)	1
3	Портрет друга (сложим из готовых заготовок из пластилина)	1
4	Знакомство со школой. «Наша школа» экскурсия по школе;	1
5	«Подружка-кисточка» раскрашивание листочка бумаги;	1
6	«Карандаш-умелец» штрихи в разных направлениях;	1
7	«Цветные карандаши» раскладываем карандаши в определенном порядке;	1
8	«Пластилиновые комочки» (отщипывание маленьких кусочков от большого бруска пластилина);	1
9	«Разноцветный узор» рвём цветную бумагу на большие и маленькие кусочки, выкладываем на листы бумаги;	1
10	«Скатай шарик» сминаем бумагу в комочек.	1
11	Я и моё тело. «Выложи человечка» (из пластилиновых заготовок);	1
12	«Собери человечка» (из бумажных или картонных шаблонов);	1
13	«Девочка» раскрашивание готового контура;	1
14	«Мальчик» раскрашивание готового контура;	1
15	Человек из геометрических фигур (сложить разноцветные геометрические фигуры в определённом порядке)	1
16	Явления природы. «Спрячь картинку!» (заштрихуй тучку);	1
17	«Здравствуй солнце!» раскрасить и дорисовать рисунок;	1
18	«Дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина);	1
19	«Тучка и дождик» закрашивание «тучки» и рисование коротких штрихов «дождинок» мелками;	1
20	«Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее подготовленный лист изображение дождика);	1
21	«Лужи» рисование пятнами по мокрому листу.	1
22	Растительный мир. «Осенний ковёр» наклеивание сухих листьев или цветных бумажных заготовок «листочков»;	1
23	«Листья» накладывание листочков на подготовленные контуры;	1
24	«Осенние краски» рисование по мокрому листу или сухой кистью	1
25	Фрукты и ягоды. «Яблоки» лепим из пластилина, катаем шарики;	1
26	«Наливное яблочко» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони;	1
27	«Красное яблоко» рисование яблока сухой кистью;	1
28	«Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски»;	1
29	«Натюрморт» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур;	1
30	«Фруктовое лакомство» рисование бананов сухой кистью;	1
31	«Разноцветные шары», собираем картинку, раскрашиваем по готовым контурам;	1
32	«Малина» лепим шарики, сплющиваем их и прикрепляем к картону в виде ягодки;	1
33	«В лесу много ягод» раскрашивание карандашами готовых контуров;	1
34	«Фруктовый сад» прикрепляем сплюсненные шарики на контур дерева	1
35	Игрушки «Пластилиновая мозаика» отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист;	1
36	«Мухомор» пластилиновые шарики прикрепляем к готовой основе;	1
37	«Волшебная бутылка» сминаем бумагу в комочки и складываем их в бутылку;	1
38	«Мячики» раскрашивание и наклеивание кружочков на лист;	1
39	«Кубики» раскрашивание и наклеивание квадратиков на лист.	1
40	«Воздушные шарики». Наклеивание «шариков» к заготовкам (мишка, зайчик и т. п. с шариками);	1
41	«Спрячь зайку!» рисование при помощи губки;	1
42	«Цветные дорожки для машинок» рисование полосок широкими кистями;	1
43	«Бусы для куклы» рисование сухой кистью;	1
44	«Цветные рыбки» рисование рыбок по мокрому листу	1
45	Домашние животные. «Кошка» (выложи кошку по контуру);	1
46	«Маленький пушистый котёнок» (выложи котёнка из смятой в шарики бумаги);	1
47	«Кошки-мышки» играем, рисуя на бумаге (прячем мышек от кошки);	1
48	«Покормим курочку» работаем с пластилином;	1
49	«Гусеница» рисование при помощи штампа;	1
50	«Утята» аппликация из бумаги;	1
51	«Ёжик» изготавливаем из пластилина и заготовок из спичек	1
52	Явления природы. «Снегопад» рисуем сухой кисточкой гуашевыми красками на цветной бумаге;	1
53	«Дует ветер, играет снежинками» наклеивание кусочков бумаги в определённом порядке;	1
54	«Снежный домик» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком;	1
55	«Снежинка» нанесение краски на рисунок, сделанный восковым мелком	1
56	Посуда. «Тарелочка» рисуем и раскрашиваем круги;	1
57	«Украсим тарелочку» аппликация из заготовок;	1
58	«Вылепим тарелочку» работа с пластилином;	1
59	«Тарелка с ягодами» наполнить тарелку ягодами (работа с пластилином);	1
60	«Чашка с чаем» раскрашивание чашки по готовому контуру;	1
61	«Ложка» аппликация из бумаги	1
62	Одежда. «Оденем кукол» аппликация из заготовок на шаблон куклы;	1

62	«Нарядная кукла» аппликация из заготовок на шаблон куклы;	1
64	«Украшаем юбочку»;	1
65	«Рисуем брюки» (раскрашиваем заготовку);	1
66	«Зимняя одежда» рисунок;	1
67	«Летняя одежда»	1
68	Мебель. «Шкаф для куклы» наносим (размазываем) пластилин на заготовку;	1
69	«Стол» рисуем стол по шаблону;	1
70	«Красивый стол» аппликация;	1
71	«Стул» раскрашиваем по заранее подготовленному контуру;	1
72	«Кровать» лепим из пластилина постельные принадлежности	1
73	Овощи. «Огурец» лепим из пластилина;	1
74	«Огуречная грядка» аппликация;	1
75	«Зелёный огурец» рисуем цветными карандашами;	1
76	«Помидор» лепим из пластилина;	1
77	«Грядка с помидорами» аппликация;	1
78	«Красный помидор» рисуем цветными карандашами;	1
79	«Морковь» лепим из пластилина;	1
80	«Грядка с морковью» аппликация;	1
81	«Сочная морковка» рисуем цветными карандашами;	1
82	«Лук» рисуем цветными карандашами;	1
83	«Грядка с луком» аппликация;	1
84	«Связка лука» раскрашиваем заранее подготовленный рисунок	1
85	Явления природы. «Вода» учимся равномерно распределять краску по поверхности листа;	1
86	«Волны» рисуем по шаблонам;	1
87	«Обитатели морей и океанов» рисунок по мокрому листу	1
88	Птицы. «Прилетели птицы» рисуем птиц стилизованно фломастером;	1
89	«Цыплята» лепим из пластилина;	1
90	«Попугай» раскрашиваем по шаблону	1
91	Растительный мир. «Цветочек» лепим из пластилина;	1
92	«Трава» лепим из пластилина;	1
93	«Цветочная поляна» панно из пластилина (смешанная техника.)	1
94	«Цветик -семицветик» аппликация из цветной бумаги;	1
95	«Травка» рисуем карандашом или фломастером;	1
96	«Лужок» рисуем красками в нетрадиционной технике;	1
97	«Цветы» рисуем фломастером или карандашом;	1
98	Подснежник» аппликация из заготовок;	1
99	«Одуванчик» работа с пластилином;	1
100	«Ковёр из одуванчиков» аппликация из бумажных заготовок;	1
101	«Тюльпаны» аппликация из бумаги;	1
102	«Букет» работа с пластилином	1
	Всего часов:	102

7. РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

- учебные столы;
 - доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
 - персональный компьютер;
 - шаблоны, трафареты, альбомы, краски, карандаши, восковые мелки, кисточки, пластилин, мольберт и др.
- Вспомогательными средствами невербальной (неречевой) коммуникации являются: специально подобранные предметы и игрушки, презентации к урокам, графические и печатные изображения.

8. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

«Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

«Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

«Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;
- будет иметь возможность;
- создать условия для формирования (чего либо);
- с помощью педагога выполняет действия;
- предоставить возможность;
- сформировать представление (о чем-либо);
- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

Планируемые результаты коррекционной работы:

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;

- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.